

		GENERALIDADES			
Docente	Miss Sonia Gonzáles	Grado	6°	Sección :	"A" y "B"
FECHA	INDICACIONES: lee, analiza y escribe en el cuaderno de corresponden a cada día.	clases la información que se pr	esenta a continuación	, según las as	ignaturas que
	NO	LENGUAJE A			
	Rotular unidad N° 8 "Argumentemos" Cita bíblica: Deuteronomio 4:9 Por tanto, guárdate, y gua aparten de tu corazón todos los días de tu vida; antes bier			las cosas que i	tus ojos han visto,
	Contenido: Los textos Argumentativos		U		
	La argumentación es un tipo de exposición que tiene o argumentos una tesis, es decir, una idea que se quiere pro objetivo expresar opiniones o rebatirlas con el fin de persu	bar E <mark>l tex</mark> to argumen <mark>tat</mark> ivo tier		EI	texto
	Estructura de la argumentación:		0	argum	entativo
LUNES 19 DE OCTUBRE	 Tesis o presentación: es la idea que se va a defección comienzo de un texto. La tesis se plantea en forma Argumentos: se exponen para confirmar o rechaza Cconclusión: es la parte final de la argumentació resumen los argumentos. 	a de hip <mark>óte</mark> sis o pregunta. <mark>Z</mark> ar la tesis.			
	Trabajo del libro: Completar actividades páginas. 260, 2	66CAMIL			

LENGUAJE B

Rotula la unidad n° 9 " Argumentemos"

Contenido: Los textos argumentativos. Partes: tesis, argumentos y conclusión.

Un texto argumentativo es un tipo de escrito que expresa coherencia a través de razonamientos que refutan o justifican algo, a fin de persuadir al lector.

Puede expresarse de manera escrita o como una oratoria argumentativa, con el fin de convencer al lector u oyente sobre un tema en particular mediante planteos y argumentos basados en la lógica y la emotividad. Por eso, es indispensable tener fundamentos y tener una base, o sea, un punto de vista central sobre un determinado asunto.

Estructura de un texto argumentativo:

Tesis: es un enunciado breve a partir del cual se estructura la argumentación, consiste en expresar lo que se quiere demostrar. Es una afirmación que se pone en debate para ser aceptada o refutada (rechazada). Puede ser explícita (está escrita en el texto o la dice el orador) o implícita (no está expresada pero se la puede "leer" porque se la insinúa).

Argumentación: los argumentos conforman la serie de razones que el emisor presenta para convencer al receptor de que la tesis es verdadera o válida. Para esto, el emisor utiliza diversas estrategias discursivas como: la ejemplificación, la analogía, la pregunta retórica, la cita de autoridad, etc.

Conclusión: aquí se sintetizan las ideas principales del discurso, se enuncian cuáles son las consecuencias de lo expresado, se propone una determinada actitud o plan de acción a seguir y se señala cuáles son los puntos que aún quedan pendientes con respecto al tema.

Ortografía en Internet: ¿llegó el fin de las reglas?

Por Matthias Erlandsen

La mensajería instantánea, la rapidez de publicación y un excesivo uso de anglicismos son los determinantes de que la ortografía en Internet esté cada vez más deteriorada.

Internet le está ganando al buen uso del lenguaje. No es un fenómeno que se esté dando únicamente en el español, sino que se ha trasladado a la mayoría de los idiomas. La rapidez con que se deben publicar los contenidos, la aparición de las redes sociales, los softwares de mensajeria instantánea y -para el caso del castellano- la lucha por introducir palabras inglesas a como dé lugar en el léxico ya existente, han hecho que la calidad de los contenidos en línea se vaya deteriorando.

---- Introducción

El fenómeno lleva mucho tiempo. De hecho, Gabriel García Márquez, en el Congreso Internacional de la Lengua Española, hizo notar la inutilidad de la existencia de ciertas reglas ortográficas plasmándolas en un polémico discurso que proponía "jubilar la ortografía" y que algunos catalogaron de una burla, una broma o una decisión frivola del Premio Nobel.

Escribir de la forma correcta es un ejercício que dejó de practicarse con la introducción masiva de los programas de mensajería instantánea y ahora, más recientemente, con las redes sociales. En un nuevo escenario donde la rapidez y la efectividad en la entrega del mensaje prima, se pierde la calidad del mismo, pasando por alto reglas y convenciones. Muchos abogan que la razón para acortar palabras o cambiar una letra por otra es la manera que se tiene de "personalizar el mensaje" cuando no se entrega cara a cara:

Pero, los errores ortográficos, ¿también son una personalización? Aunque a veces podemos cometer errores de tipeo, o simplemente saltarnos una tilde, los errores ortográficos más frecuentes vistos en Internet corresponden a la confusión de letras V-B, C-S-Z, Q-K, o algunas faltas de H. Estas son muchas veces inofensivas, pero pueden confundir al lector.

Las tildes son, sin duda, uno de los grandes baches en la web. Dado que los buscadores reconocen su falta o su mala ubicación dentro de la palabra, mucha gente ha optado por suprimirlos de su gramática, lo que a la larga genera posibles problemas para el lector al no poder comprender fácilmente el mensaje.

Álvaro Peláez, miembro de la Fundación del Español Urgente, dijo a El Païs que "en este proceso en que la escritura se convierte en pública, adquiere un valor diferenciador. Si leemos una opinión bien escrita, otra mal escrita y en ningún caso conocemos al autor, lo normal es hacerle más caso a la primera. Mucha gente es consciente de esto y hace el esfuerzo en mejorar".

En una sociedad tan poco preocupada de estos detalles, respetar la ortografía es una carta de presentación completamente válida. De hecho, en los foros de discusión en línea corre el dicho "si no puedes con su argumento, mêtete con su ortografía", demostrando que aún quedan personas preocupadas de recuperar el lenguaje en su forma original.

---- Tesis

---- Conclusión

Nota: Esta clase la deberás transcribir en tu cuaderno de la materia pero no enviarás ninguna evidencia a la plataforma, los ejercicios del libro los realizaremos en la clase asistida si los hubiera. Pág. 260.

Evaluación del mes de octubre: Recuerde que fue el Fest Camp. Como actividad integradora, la cual tiene una ponderación del 35% de su nota de dicho mes.

Cualquier consulta estoy para servirles en el correo: novenogradozacamil@gmail.com

EDUC. FÍSICA

Contenido: Capacidades físicas básicas.

En general, la Condición **Física** va a venir determinada por el nivel de desarrollo de las diferentes **Capacidades Físicas Básicas** (Fuerza, Resistencia, Velocidad y Flexibilidad), las cuales se van a sustentar en una base orgánica (Aparato Locomotor, Circulatorio y Respiratorio), una buena alimentación (Energía) y van a

En general, un adecuado desarrollo de la condición física y de las capacidades físicas básicas va a contribuir en el desarrollo integral de las personas, va a mejorar la salud de éstos en el presente y en el futuro, así como su calidad de vida. Brindar conocimientos para que en un futuro puedan organizar su actividad física con cierta autonomía.

INDICACIONES:

Durante la clase vía zoom, tener su cuaderno de Educación Física a la mano.

ACTIVIDAD: Realizaremos una rutina física. Prepararse con botella con agua y toalla.







TALVADO		GENERALIDADES			
Docente	Miss Sonia Gonzáles	Grado	6°	Sección :	"A" y "B"
FECHA	INDICACIONES: lee, analiza y escribe en el cuadern corresponden a cada día.	o de clases la información <mark>que se</mark> pre	esenta a continuaciór	n, según las as	ignaturas que
MARTES 20 DE OCTUBRE	Contenido: Grupos de alimentos Los grupos de alimentos fueron creados por el progunecesaria para disponer de una guía que ayude a cor Los grupos de alimentos están realizados según las festán agrupados por su similitud en el aspecto nutrici Los grupos de alimentos son los siguientes: • Grupo 1: Cereales y granos. • Grupo 2: Huevo, leche y derivados. • Grupo 3: Verduras y frutas. • Grupo 4: Carnes, aves y pescado. • Grupo 5: Aceites y azucares. Evaluación: • Completar las actividades de las páginas 190 Contenido: Por amor a su nombre (sufrimiento de lo Texto bíblico: Pero recibiréis poder, cuando haya ve y hasta lo último de la tierra. Hechos 1:8 1. Esteban: conocido como el primer mártir de la igle apedrearon hasta matarlo. 2. Felipe: Nació en Betsaida de Galilea, y fue el prima 3. Mateo: Su profesión era recaudador de impuestos 4. Matías: Fue escogido para llenar la vacante dejada 5. Pedro: fue condenado a muerte y crucificado cabe ser crucificado o morir como su maestro". Trabajo del libro: Realizar la página 37 del libro de E	EDUC. CRISTIANA EDUC. CRISTIANA es apóstoles) nido sobre vosotros el Espíritu Santo, sia. Las personas al escucharlo predi ero en ser llamado "discípulo". Fue az y había nacido en Nazaret. En el país a por Judas. Fue apedreado en Jerus za abajo, con los pies para arriba, po	ón y Nutrición (EDAL pada a toda la poblacion es que proporcionan, y me seréis testigos car se enfurecieron y cotado, echado en la se de Etiopía sufrió su alén y luego decapita	ón. es decir, es decir, o lo llevaron fue cárcel y despue martirio, siendo	en toda Judea, en Samaria, ra de la ciudad donde lo és crucificado. o muerto con una lanza.



GENERALIDADES							
Docente	Miss Sonia Gonzáles	Grado	6°	Sección :	"A" y "B"		
FECHA	INDICACIONES: lee, analiza y escribe en el cuaderno de clases la inf corresponden a cada día.	formación que se pr	esenta a continuació	n, según las as	ignaturas que		
MIÉRCOLES 21 DE OCTUBRE	CONTENIDO: EL DERECHO A LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y La ley de la participación ciudadana tiene por objeto propiciar, fomenta participación de las ciudadanas y los ciudadanos, colectivos, comu indígenas, pueblos afro ecuatoriano y montubio, y demás formas de or ¿Qué es la participación en la legislación? Es la intervención de los ciudadanos en la toma de decisiones respecto tienen un impacto en el desarrollo de sus comunidades. En este sent un legítimo derecho de los ciudadanos más que como una concesión de tu elección en una página de papel bond tamaño carta y pega la h luego realiza un video de tu libro completo y los dos temas lo envías a	ar y garantizar el eje inas, comunidades, rganización lícitas, c o al manejo de los re tido, la Participació de las instituciones oral, Urbanidad y Cí noja de bond en tu	ercicio de los derecho pueblos y nacionalid de manera protagónic ecursos y las acciones on Social se concibe o	ades a. s que como emas			

EDUC. ARTÍSTICA

CONTENIDO: HISTORIA DE LA CULTURA

INDICACIONES: elabora un collage sobre los sitios turísticos de El Salvador, toma fotografía y envíala a la plataforma.



CALIGRAFÍA

LECTURA



Continúa completando tu libreta de caligrafía. Presentando tus planas completas desde la página 30

Hasta la 40, toma fotografía y envíalas tus planas a la plataforma.

TEMAS:

- EL NACIMIENTO DE MOISÉS EXODO 2.1-10
 - EL BUEN PASTOR SALMOS 23.

Realiza las lecturas y lleva a cabo el proceso lector.





		GENERALIDADES						
Docente	Miss Sonia Gonzáles		Grado	6°	Secc	ión :	"A" y "B"	
FECHA	INDICACIONES: lee, analiza y escribe en el cuader corresponden a cada día.	INDICACIONES: lee, analiza y escribe en el cuaderno de clases la información que se presenta a continuación, según las asignaturas que						
	CONTENIDO: HISTORIA LOS HECHOS HISTÓRICOS MÁS RELEVANTES OCUR	ESTUDIOS S	AÑO		HIEC	HO O SUC	Lic. Jaime Noé Villalta l	
	DURANTE EL PERÍODO DE 1840 Y 1929			1840 Preparado y adaptado por: por: Lic. Jaime Noé Villalta Umaña				
	HISTORIA: es la ciencia que estudia el pasado de la humanidad. A través de ella, los sociólogos e historiadores han podido conocer y estudiar los hechos y los cambios que han acontecido en un determinado tiempo y lugar, lo más real posible.		1848 En Europa ocurren grandes revoluciones de conquista de sus derechos. 1860 y 1865 Se produce la guerra de Secesión en los l				•	
			1870 Preparado y ad por: Lic. Jaime Noé	lográndose la abolición de la esclavitud. Se generan notables cambios económicos e indust				
IEVES 22 DE OCTUBRE							ıles	
	El Constitucionalismo: surge a partir de la Revolución Francesa y los procesos de independencia en América como una forma de respuesta a las monarquías. Los nuevos Estados redactaron documentos denominados "constituciones" en los que se establecieron los límites del poder gubernamental, es decir, la independencia entre el poder Ejecutivo, Legislativo y Judicial y la forma en cómo se organiza el Estado; también contemplaron sobre	Las luchas fronterizas: despindependencia surgieron hasta guerras por razone límites territoriales, entricausas se encuentran los intereses económicos y lipolíticas expansionistas dalgunas naciones.	litigios y s de e las as	El caudillismo: que líderes co capacidad de lu mover a muchas en sus respectivo controlaron la vi de las nuevas re	on gran Icha y de Ipersonas Os pueblos da política	seguidore políticos: entre los l conserval ideas eral no siempl fueron en las ele	as entre los s de partidos por ejemplo iberales y los dores, cuyas n contrarias; re sus luchas el terreno de cciones y a provocar s internas.	

INICIO UNIDAD CINCO CONTINUIDAD Y CAMBIO ENTRE LAS SOCIEDADES PASADAS Y PRESENTES(Juan :3.16)

TEMA: PERSONAJES DE AMERICA



José Francisco Morazán Quezada nació el 3 de octubre de 1792, en Tegucigalpa, Honduras, y fue el Presidente de la República Federal de Centroamérica, siendo el Jefe de Estado de Honduras, Guatemala, El Salvador y Costa Rica. Su nombre está fuertemente relacionado con el ideal unionista centroamericano, por lo que es considerado uno de los personajes más importantes de la historia de América Central.



José Gerardo Barrios Espinoza fue un militar, estadista y político salvadoreño, quien como senador designado se encargó de la presidencia de El Salvador, al depositar el cargo el entonces presidente

Simón Bolívar, fue un militar y político venezolano, fundador de las repúblicas de la Gran Colombia y Bolivia



ACTIVIDAD: realiza la página # 225 del libro de texto. ESE

INFORMÁTICA

Contenido de clase: Conocer la historia de la informática

La evolución de la informática lo situamos en el siglo XVII, donde el científico francés Blas Pascal inventó una máquina calculadora. El origen de las máquinas de calcular está dado por el ábaco chino, éste era una tablilla dividida en columnas en la cual la primera, contando desde la derecha, correspondía a las unidades, la siguiente a la de las decenas, y así sucesivamente. A través de sus movimientos se podía realizar operaciones de adición y sustracción

Estos y muchos más pueden ser reflejados a través de una línea de tiempo que es una representación gráfica, de sucesos acontecimientos históricos, ordenados cronológicamente (por orden de fechas), desde el más antiguo hasta el más reciente.

Entrega de actividad integradora: Se elaborara un Tríptico en el programa de Publisher haciendo una publicidad o propagada al colegio se evaluara:

- 1.Creatividad 50%
- 2.Diseño(Color y Tipo de letra) 50%

Nota: se enviara el documento por medio de pdf o imagen en la plataforma



	GENERALI	DADES						
Docente	Miss Sonia Gonzáles	Grado	6°	Sección :	"A" y "B"			
FECHA	INDICACIONES: lee, analiza y escribe en el cuaderno de clases la información que se presenta a continuación, según las asignaturas que corresponden a cada día.							
VIERNES 23 DE OCTUBRE	Contenido: Conversión entre metros cuadrados y var • La vara cuadrada es una unidad de medida • 1 v² = 0.7 m² a varas cuadradas (v²) b ÷ 0.7 varas cuadradas (v²) Ejemplos: ¿Cuántos metros cuadrados hay en una área de 4 v²? 4 × 0.7 = 2.8 R: 2.8 m² Evaluación: Actividad de la página 181 y 182 de su libi	de área. $\times 0.7$ $a \times 0.7$ $b \text{ m}$ 4.2 m^2 $R: 6 \text{ v}^2$ ro de texto.	4.2 ÷ 0.	n²) as hay en una a 7 = 6				
	de 4 v^2 ? 4 × 0.7 = 2.8 R: 2.8 m ²	R: 6 v ²	4.2 ÷ 0.	7 = 6				

IDIOMA INGLÉS

Friday, October 23rd, 2020

Topic: A famous pop band.

New vocabulary

(Escribe la versión al español de las siguientes palabras)

- Rhythms
- Folk
- Orchestras
- Musicians
- Lead singer
- Recording
- Hit

The band was formed in 1997 by three students of the <u>University of Miami</u>. Originally a quartet, the band drew influences from Cuban folk singer Silvio Rodríguez and Argentinian rock singer Fito Páez. The band eventually became a trio consisting of Colombian singer and guitarist Jorge Villamizar, Brazilian bassist André Lopes and Puerto Rican percussionist José Javier Freire before releasing an independent album *Madera* in 1999.

Bacilos is a music group based in Miami, Florida, US. A leading practitioner of latin pop, the band had several hits on the Billboard Latin charts and had considerable success in the Latin Grammies, most notably, their album *Caraluna* which won the 2003 Grammy Award for Best Latin Pop Album, and album *Sin Vergüenza* which was nominated in 2005 for the same award.

Actividad del libro: paginas 73 & 74.

ACTIVIDAD INTEGRADORA:

Nombre de la actividad: "ANIMALS IN DANGER"

MATERIAL: recortes o imágenes de animales en peligro de extinción, colores, plumones, páginas de color...

El estudiante creativamente <u>elaborara un álbum con un mínimo de 10 animales en peligro de extinción, deberá escribir en ingles las principales causas del porque estos animales se encuentran en peligro. Tomar como referencia las páginas 62 y 64 del libro de Ingles. Recuerde que es importante hacer consultas previamente a la fecha de entrega de la actividad, cualquier inconveniente notifíquelo con anticipación.</u>

ZACAMIL

IMPORTANTE: subir a la plataforma de e-school las fotografías del álbum realizado.

Por favor leer la hoja con indicaciones específicas y rubrica de evaluación en plataforma.